

À Champigny-sur-Marne



MUSÉE DE LA RÉSISTANCE NATIONALE

LA LETTRE D'INFORMATION
du MRN

Février/Mars 2019

Geneviève Darrieussecq, secrétaire d'État auprès de la ministre des Armées, en visite au MRN



Le 4 février 2019, la secrétaire d'État déléguée auprès de la ministre des Armées s'est rendue au musée à Champigny-sur-Marne pour visiter le site et faire le point sur l'avancement du nouveau MRN. Le ministère des Armées, à travers la Direction des patrimoines, de la mémoire et des archives (DPMA) soutient fortement le MRN dans ce projet.

Elle a visité les deux sites : l'Espace Aimé Césaire futur lieu des expositions et l'Espace Jean-Louis Crémieux-Brilhac, site actuel et futur lieu de la recherche et de la conservation.

Elle a été reçue à l'Espace Césaire par le président des Amis du MRN Georges Duffau-Epstein, la vice-présidente du Conseil départemental du Val-de-Marne Marie Kennedy, Jean-Philippe Legueult le sous-préfet de Nogent-sur-Marne, le maire de Champigny-sur-Marne, Christian Fautré et Brigitte Gauvain, présidente de la commission Culture de l'EPT Paris-Est-Marne et Bois.

Thomas Fontaine, directeur du MRN lui a fait découvrir le bâtiment mis à disposition par le Conseil départemental du Val-de-Marne, lui présentant également le projet de parcours de la future exposition permanente, salle par salle.

La ministre a ensuite été reçue au centre d'archives du MRN. Plusieurs pièces majeures issues de la très riche collection du MRN qui intégreront bientôt le nouveau musée, lui ont été présentées.

Week-end Musées Télérama, 23 et 24 mars 2019 : ouverture exceptionnelle du MRN

Les 23 et 24 mars
220 musées/
500 activités

Entrées gratuites
avec le Pass
dans Télérama
du 20 mars
et sur telerama.fr

WEEK-END MUSÉES Télérama

Tous les programmes
sur telerama.fr

En raison de la préparation du transfert du Musée de la Résistance nationale dans un bâtiment moderne sur les quais de la Marne – L'Espace Aimé Césaire – le MRN à Champigny-sur-Marne s'est vu contraint de restreindre ses horaires d'ouverture au public. Néanmoins, soucieux de continuer à faire découvrir les richesses de sa collection présentées dans son exposition permanente, le MRN propose aux visiteurs quelques moments d'ouvertures exceptionnelles. La prochaine aura lieu les 23 et 24 mars 2019 lors de la 12^e édition du Week-end Musées Télérama. Le public sera accueilli sur le site Jean-Louis Crémieux-Brilhac – 88 avenue Marx-Dormoy à Champigny-sur-Marne – les 23 et 24 mars de 14 heures à 18 heures. Une visite commentée de l'exposition permanente aura lieu les deux jours à 15 heures ; elle permettra de présenter la collection aux visiteurs et de donner un aperçu du projet de nouveau musée.

Entrée libre et gratuite.
Venez nombreux !

CNRD – Rencontre pédagogique – Seine-Saint-Denis



Le 29 janvier 2019 à Bobigny, le MRN a organisé en partenariat avec la DSDEN93 une rencontre sur le thème 2019 du CNRD pour 120 collégiens de Seine-Saint-Denis. Les élèves ont pu notamment découvrir le parcours d'habitants de l'actuel département victimes de la répression et de la déportation durant l'Occupation. Eric Brossard, professeur relais au MRN, a animé la rencontre et a souligné la diversité et les particularités des parcours, en s'appuyant sur des exemples illustrés à partir des collections du musée. Annaïg Lefeuvre, représentante du Mémorial de la Shoah, a rappelé l'importance du camp de Drancy dans la déportation des Juifs de France. Hélène Aury, responsable du service éducatif du Musée de l'Histoire vivante à Montreuil, a évoqué la répression et l'emprisonnement des résistants au travers de documents conservés par le MHV. Les questions des collégiens lors des temps d'échanges ont été très nombreuses. Elles ont montré la volonté des élèves de comprendre tous les aspects du thème du CNRD. Nul doute que les exemples présentés et les réponses données les aideront dans leur réflexion et leurs productions pour le concours 2019.

CNRD – Rencontre pédagogique – Hauts-de-Seine



Le 6 février 2019 a eu lieu au Théâtre de l'Avant-Seine à Colombes, comme les années passées, une rencontre sur le thème du CNRD

"Répressions et déportations en France et en Europe, 1939-1945", co-organisée par le MRN et la DSDEN 92, grâce à Benamar Benzemra.

Environ 500 collégiens et lycéens des Hauts-de-Seine ont entendu Antoine Grande, directeur des Hauts lieux de la mémoire nationale d'Ile-de-France, évoquer le Mont-Valérien comme lieu d'exécution des otages, majoritairement communistes, juifs et étrangers.

Françoise Le Cornec et Eric Brossard ont évoqué les parcours d'habitants des Hauts-de-Seine victimes de la répression et de la déportation.

Ainsi Marcel Marty, ouvrier ajusteur, communiste, déporté le 6 juillet 1942 et mort à Auschwitz ; la famille Kahn, commerçants juifs internés à Drancy puis déportés en mars 1944 ; le révérend père Corentin Cloarec, résistant impliqué dans les filières d'évasion d'aviateurs et de réfractaires, assassiné par la Gestapo le 28 juin 1944.

Georges Duffau-Epstein, fils de Joseph Epstein, a présenté le parcours de son père, étranger, juif, chef des FTP d'Ile-de-France, arrêté avec Missak Manouchian, fusillé au Mont-Valérien.

La rencontre s'est terminée par une évocation du parcours de Geneviève de Gaulle et par *La Marseillaise*, reprise par tous les participants.

L'objet du mois | En route pour le nouveau musée



Dans les mois qui viennent, nous vous présenterons dans cette rubrique quelques-uns des objets qui intégreront la future exposition permanente du nouveau MRN.

Cette machine à écrire à caractère hébraïque a servi à la frappe d'imprimés clandestins en yiddish de la section juive de la Main-d'œuvre immigrée (MOI) du Parti communiste français. Les journaux, tracts, brochures et livres que publie la Résistance sont, en effet, soit destinés à l'ensemble de la population, soit contenus au niveau local, soit à une catégorie sociale ou professionnelle précise (les femmes, les jeunes, les enseignants, les bouchers, etc.) ou encore aux nombreux étrangers vivant à Paris et en banlieue. Pendant toute l'Occupation, des organisations rassemblant des Juifs (français et étrangers) tentent de faire prendre conscience aux leurs en France, de la gravité du danger qui les menace. Leurs tracts, leurs journaux clandestins dénoncent et tentent de contrecarrer la politique antisémite mise en place par les autorités allemandes et françaises. La section juive de la MOI fait paraître sous l'Occupation des informations en yiddish (*Unzer Wort*, "Notre Parole") ou en français (*Notre Voix*) afin de toucher l'ensemble de la communauté juive.



Exposition "Picasso et la guerre" au Musée de l'Armée, à partir du 5 avril 2019

Le MRN contribue chaque année à de nombreuses expositions en France et à l'étranger, en particulier ce printemps, l'exposition « Picasso et la guerre » qui sera présentée au Musée de l'Armée. Celle-ci explore les différentes manières dont la guerre nourrit et influence l'œuvre de Picasso, tout au long de son parcours artistique. Le MRN, riche de nombreuses œuvres sur la guerre d'Espagne et sur l'affirmation des droits de l'homme en a prêté un certain nombre de même que le plomb d'imprimerie du dessin offert en janvier 1955 par Pablo Picasso au journal *L'Humanité* pour le 10^e anniversaire de la libération du camp d'Auschwitz.

Du 5 avril au 28 juillet 2019 au Musée de l'Armée.
[Renseignements complémentaires](#)

Exposition – "Les graffitis, ultimes témoignages des fusillés du Mont-Valérien" du 1er mars au 31 décembre 2019 au Mont-Valérien



L'exposition consacrée aux 31 graffitis laissés dans la chapelle par les fusillés a été réalisée pour le compte du ministère des Armées-DPMA, par l'ONACVG, en partenariat avec le Musée de la Résistance nationale et le Mémorial de la Shoah.

Objets mémoriels découverts à la Libération, ces 31 messages sont les derniers témoignages des condamnés à mort et des otages fusillés au Mont-Valérien. Objets sensibles et uniques, les graffitis disent à la fois les espérances et les croyances de ceux qui se battaient du côté de la vie et sont révélateurs de l'organisation de la répression et des persécutions raciales.

[Renseignements complémentaires](#)

Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne

Le Musée de la Résistance nationale est un musée associatif qui œuvre à la transmission de la mémoire et des valeurs de la Résistance en organisant de multiples initiatives, alliant culture, histoire et mémoire, de manière vivante et intergénérationnelle, à destination de tous les publics. Il conserve, enrichit et valorise une collection exceptionnelle de plus d'un million de pièces sur la Résistance française.

Le réseau Musée de la Résistance nationale qui regroupe 25 associations et sites muséographiques est reconnu d'utilité publique. Il a reçu l'agrément Jeunesse et Education populaire.

Parc Vercors
88 avenue Marx Dormoy
94500 Champigny-sur-Marne
Pour tout renseignement
Tel : 01 48 81 00 80
www.musee-resistance.com

Le Musée de la Résistance nationale est soutenu par les ministères de la Culture (Musées de France, DRAC, Archives nationales), de l'Éducation nationale et des Armées (DPMA) ; la ville de Champigny et le Conseil départemental du Val-de-Marne, le Conseil régional Ile-de-France, les conseils départementaux de Seine-Saint-Denis et des Hauts-de-Seine; la ville de Paris.

Le MRN remercie également les comités d'entreprise CCAS EDF-GDF, CRE RATP, CCE SNCF, CCE BERIM, la CARAC, France Mutualiste et la SNCF.

Venir au Musée de la Résistance nationale

En raison de la préparation du transfert du Musée de la Résistance nationale dans le bâtiment Aimé Césaire, le musée est désormais ouvert pour les groupes, sur réservation uniquement. Des ouvertures exceptionnelles ont lieu pour les visiteurs individuels notamment lors des Journées européennes du Patrimoine.

Le Centre d'archives du musée est fermé aux chercheurs en vue de la préparation de la rénovation et de l'agrandissement du Musée de la Résistance nationale.

Tous les engagements pris dans le cadre de conventions sont néanmoins honorés.

Le Centre de conservation et de consultation reste ouvert aux donateurs et aux bénévoles.

Adhérer à l'association des amis du Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne

Le MRN est un musée associatif.

Vous pouvez soutenir ses activités en adhérant à l'association des Amis du Musée de la Résistance nationale.

Informations sur www.musee-resistance.com
